

День города

Традиции продолжают

В День города на территории новосибирского городского Дома учителя состоялся IV городской праздник «Улица Владимирская — площадь Учителя: традиции продолжают».

МЕРОПРИЯТИЕ собрал много почетных гостей: директоров школ, ветеранов, а также представителей администрации и мэрии. В нём также приняли участие депутаты-коммунисты Антон Тыртышный и Артём Скатов.

Праздник начался с концертной программы, подготовленной артистами Дома учителя и Дома национальных культур им. Заволокина. Присутствовавшие узнали факты из истории города и железной дороги, приняли участие в работе творческих мастерских, спортивных, игровых и развлекательных площадок. На центральной площадке, у памятника-символа «Мим учителю», состоялась праздничная программа, которую открыли Артём Скатов и Антон Тыртышный.

В своём приветственном слове Артём Скатов говорил о том, что нужно непременно следовать девизу Дня рождения города, который звучит как «Мечтать, стремиться, достигать», пожелав всем жителям и городу добра, счастья и процветания.

Антон Тыртышный рассказал о роли праздника в жизни города:

— Есть много праздников — каждый год мы отмечаем День Победы, Первомай, другие знаменательные даты, но все они — тематические. А есть единственный день в году, когда мы можем показать всё, что умеем, — это День города. Это именно тот день, когда разные клубы, разные люди, разные группы по интересам — те, кто что-либо занимательное делает в Новосибирске, — могут всё это показать. Это день всего интересного, что есть в городе.

Также в ходе праздничной программы были вручены дипломы мэра Новосибирска и памятные символы лауреатам и победителям конкурса «Город в школе». Церемония награждения провёл начальник главного управления образования мэрии Валерий Шварцкопф.

В финале мероприятия директор Дома учителя Наталья Диглева вручила главную награду «Доброе слово» отделе образования администрации Центрального округа, а Антон Тыртышный подарил цветы ветеранам ТОН «Владимировский».

Борис ТРОПНИН.

Конкурс

Главный приз — активистам КПРФ



РАЙОННЫЙ фестиваль-конкурс плотницкого мастерства «Возрождение ремёсел» прошёл в рамках областного фестиваля народного творчества «Моей глубинкой держится Россия» в парке семейного отдыха села Бакчар Томской области.

По словам секретаря местного отделения Компартии Елены Рытовой, в мероприятии приняли участие члены КПРФ Пётр Гончаров и Александр Беляев. «За свою поделку —

скульптуру Бабы-яги — они были удостоены первого места, организаторы вручили в подарок бензиновый триммер», — рассказала она.

Сейчас активисты КПРФ Пётр и Александр готовятся к участию в Празднике топора, который в скором времени пройдёт в селе Зоркальцево.

Пресс-служба Томского обкома КПРФ.

Наказы депутатам-коммунистам

Алтайский краевой комитет КПРФ запускает акцию в социальных сетях по сбору наказов депутатам от КПРФ.

Друзья!

Что для вас идеальное будущее? Многие убеждены, что определять, каким оно будет, — удел политиков. Как бы не так! Только вместе мы сможем изменить жизнь к лучшему! Алтайское краевое отделение Коммунистической партии Российской Федерации организует сбор наказов депутатам-коммунистам Алтайского краевого Законодательного собрания и Государственной думы РФ как ныне действующим, так и тем, кто будет избран в сентябре 2016 года. Уже завтра ваши предложения, направленные на решение существующих проблем, могут стать законопроектами, которые преобразят ваши двор, улицу, город, а может, и весь край.

Ваши обращения с наказами направляйте на электронную почту: nakazKPRF@yandex.ru

Пресс-служба Алтайского краевого комитета КПРФ.



ХОТИТЕ ПЕРЕМЕН? ВКЛЮЧАЙТЕСЬ!

ВМЕСТЕ ИЗМЕНИМ ЖИЗНЬ К ЛУЧШЕМУ!

Что болит у медицины?

Говорят, «станет лучше», но кому?

Представители Новосибирской организации «Общественный контроль» обещали ряд медицинских учреждений областного центра с целью узнать мнение пациентов и работников об объединении поликлиник.

вторых, реформа не только не избавит людей от многочасовых очередей, но и усугубит проблему, потому что специалисты просто физически не смогут справиться с таким большим числом пациентов, — считают медработники.

Помимо этого, врачи также не исключают и появления большинства платных услуг в поликлиниках.

Объединение в конечном итоге сведётся к тому, что социальная медицина будет минимизирована. У нас в районе проживают 145 тысяч человек, которых надо обслужить. Конечно, каких-то два отделения укрепят, там будут заведующие отделениями, поликлинику № 9 (может, даже не саму поликлинику, а филиал) специализируют на обслуживании маломужских граждан, а половину обследований в других поликлиниках потихоньку переведут на платную основу, — делится своим мнением врач-онколог.

Многие врачи, недовольные реформой, высказывают свой протест только за закрытой дверью и анонимно, так как каждый боится быть уволенным. Таким образом, все тихо-мирно ждут последствий оптимизации, которая начнёт набирать обороты с 1 сентября. Ну что ж, поживём — увидим.

В завершение встречи собравшиеся попросили Андрея Жирнова сделать запрос о предоставлении информации об ожидаемых результатах объединения поликлиник, чтобы по прошествии времени сравнить планы с действительностью. В свою очередь депутат обратился к общественникам и медицинским работникам с просьбой содействовать в получении актуальных данных, чтобы в полной мере огласить все недочёты оптимизации.

Для справки. Региональная общественная организация «Общественный контроль» — это группа активистов, которые неравнодушны к проблемам, волнующим жителей мегаполиса в различных сферах жизни: удобная городская среда и ремонт дорог, доступный транспорт, качество питания, ЖКХ. Активисты опираются на мнение горожан, после чего с помощью экспертов и при поддержке ряда депутатов меняют ситуацию. Любой желающий может обратиться в эту организацию с проблемой, касающейся сразу целой категории граждан, а также сам принять участие в её решении, став общественным контролёром.

Алина ПОЛЬНИКОВА.

при объединении всё станет ещё более сложно и запутанно.

Дарья ВОЛКОВА.

Решать проблемы только комплексно

На прошедшем заседании Томской областной думы рассматривался закон об исполнении бюджета территориального Фонда ОМС. При обсуждении вопроса выступил первый секретарь Томского обкома КПРФ Алексей Фёдоров.

ОН РАССКАЗАЛ о проблемах пациентов, живущих в селах Комсомольск Первомайского района. Чтобы добраться до райцентра и получить медицинскую помощь, нужно ехать на такси, так как автобус давно не ходит. Поездка туда и обратно обходится сельчанам минимум 700 рублей.

— А как быть пациенту, у которого пенсия всего 7—8 тысяч рублей? Для него медпомощь просто недоступна, — подчеркнул А. Фёдоров.

Коснулся лидер областных коммунистов и городских вопросов, основным из которых назвал нехватку поликлиник в городе.

— Сегодня это кричащая проблема в городе Томске. Ни один новый микрорайон не сдаётся с построенной поликлиникой. А там 10—20 тысяч человек проживают, — сказал первый секретарь обкома.

О проблеме труднотопкости медицинских учреждений заявляют и пациенты.

— Это объединение станет большой проблемой для тех, кто живёт далеко. Я не могу элементарно забрать карточку. Мы с семьёй были вынуждены переехать на Родники, и чтобы попасть в другую поликлинику, мне нужна моя карточка, так как там находится все данные и результаты обследований, — говорит пациентка. — Я уже съездила в два филиала, но ни в одном мне не смогли помочь. Если объединят лечебные учреждения, то всё станет ещё хуже, ведь многим придётся из этой поликлиники, если в ней не будет узкого специалиста, ездить в другую, и я в этом вижу большую проблему. Руководство маленьких поликлиник не может в течение многих лет навести порядок, а

По мнению Фёдорова, нужно сосредоточиться не на точечных проблемах, а развивать медицинскую инфраструктуру целых территорий, выделять из областного бюджета средства на строительство новых поликлиник и фельдшерско-акушерских пунктов.

Пресс-служба Томского обкома КПРФ.

Материалы выпуска подготовил соб. корр. «Правды» Сергей ДОРОХОВ. Электронный адрес: dorohov-pravda@kprfnsk.ru

Литература и жизнь

«Толстые» литературные журналы: каждый прошёл долгий путь — праздник

В краевой библиотеке имени Вячеслава Шишкова состоялась презентация журналов «Алтай» и «Культура Алтайского края». Первое из изданий прошло долгий путь вместе с писательской организацией Алтайского края, которая отметила в этом году своё 65-летие.

СЕКРЕТАРЬ правления Союза писателей России Анатолий Кириллин представил авторов, произведений которых впервые были напечатаны в №1 журнала «Алтай» за этот год. Анатолий Владимирович горько пошутил по поводу периодичности выхода издания:

— Праздник ведь происходит не каждый день. Поэтому и редкий выход журнала становится теперь настоящим праздником. К тому же длительные паузы позволяют открывать сразу много интересных авторов.

Как уточнила редактор журнала Лариса Вигандт, в этом году «Алтай» действительно вышел лишь один раз. Больше номеров журнала в 2016 году не будет. Но впервые за последние восемь лет авторы получили гонорары за напечатанное — за счёт средств, которые удалось сэкономить. К сожалению, те авторы журнала, кто пребывает на пенсии, впервые столкнутся с таким неприятным «подарком» (от правительства «единороссы» Медведева), когда полученный ими гонорар станет фактически препятствием для индексации пенсии. Таковы реалии от работы тех, кто недавно на своём съезде кичливо заявлял об увеличении размеров пенсий россиян «за 15 лет в 15 раз».

Наши подвизники культуры любых возрастов и разных гражданских профессий давно, наверное, привыкли к тому, что живут с «эпиграфом»-пожеланием крымчанам от всё того же господина Медведева: «Денег нет, но вы держитесь там, всё-таки доброго, хорошего настроения и здоровья». «Культура Алтайского края» в отличие от свое-

го старшего собрата «Алтай» развивается более динамично, скрупулёзно подбирая, кроме литературы, и все значимые новости из мира художников, музыкантов, музейщиков Алтайского края.

В очередном номере ежеквартального издания можно отметить среди других материалов и прекрасную рецензию литературоведа Дмитрия Марына на книгу из серии «Алтай. Судьба. Эпоха», посвящённую такой спорной фигуре, как «святитель Алтай» Макарий.

Есть в этом номере журнала «Культура Алтайского края» и материал, посвящённый художнику-земляку Никите Чебакову, в этом году исполнилось 100 лет со дня его рождения. Искусствовед Дмитрий Золотарёв напомнил о самой известной работе Чебакова «Павлик Морозов» и о его участии в коллективной картине «Выступление Ленина на III съезде комсомола» (1950).

Искусствовед проиллюстрировал свой текст репродукцией картины «Сибирские партизаны» (из собрания Бийского краеведческого музея). Наверное, в наше время вряд ли как-то иначе, кроме как со страниц журнала, можно было бы увидеть такую работу художника. Тема сражавшихся за Советскую власть партизан Сибири нынешним властям Алтай, давно взявшим курс на опережение даже десоветизации по-украински, явно «не ко двору». О Никите Никаноровиче Чебакове как участнике Великой Отечественной войны есть ценное свидетельство в издании «Фёдор Богородский: воспоминания, статьи, выступления, письма» (изд. «Художник РСФСР», 1987): «[...] Я позволю себе честно и искренне погово-

рить об искусстве вообще и, в частности, о Никите Чебакове как одном из авторов большого произведения «150-летие Путиловского завода». Эта картина не совсем закончена, но тем не менее она представляется мне, видевшему эту картину, большим талантливым произведением.

[...] Должен сказать, что искусство Чебакова хорошо тем, что оно не «лакированное», не «инструментальное», но в то же время глубоко воспитательное. Это искусство, идущее от самого сердца, от души, от непосредственного видения природы, природы и ярких явлений нашей жизни.

[...] Это — талантливое советское реалистическое искусство. Мне легко говорить о Никите, так как я знаю его тридцать лет. В первый же год его учёбы на художественном факультете ВГИКа мы, педагоги, поняли, что имеем дело с очень одарённым, очень острым студентом. Так и оказалось.

Мне пришлось встретиться с ним и на фронте. Мы вместе с Никитой облетали на самолётах в 1944 году Венгрию и Румынию. Он оказался честнейшим, принципиальным человеком! Не буду рассказывать о наших военных похождениях, о налётах «мессершмитов» — всё это очень любопытно, но должен сказать, что в такие моменты Никита проявлял себя совершенно героически и вёл себя так же просто и тихо, как без волнения, как и сейчас. Однако это только первое кажущееся впечатление. На самом деле Чебаков совсем не спокойный человек! Он мученик своих идей, он страдает, вероятно, больше других, он вечно жалуется на самого себя, боится самого себя как художника!»

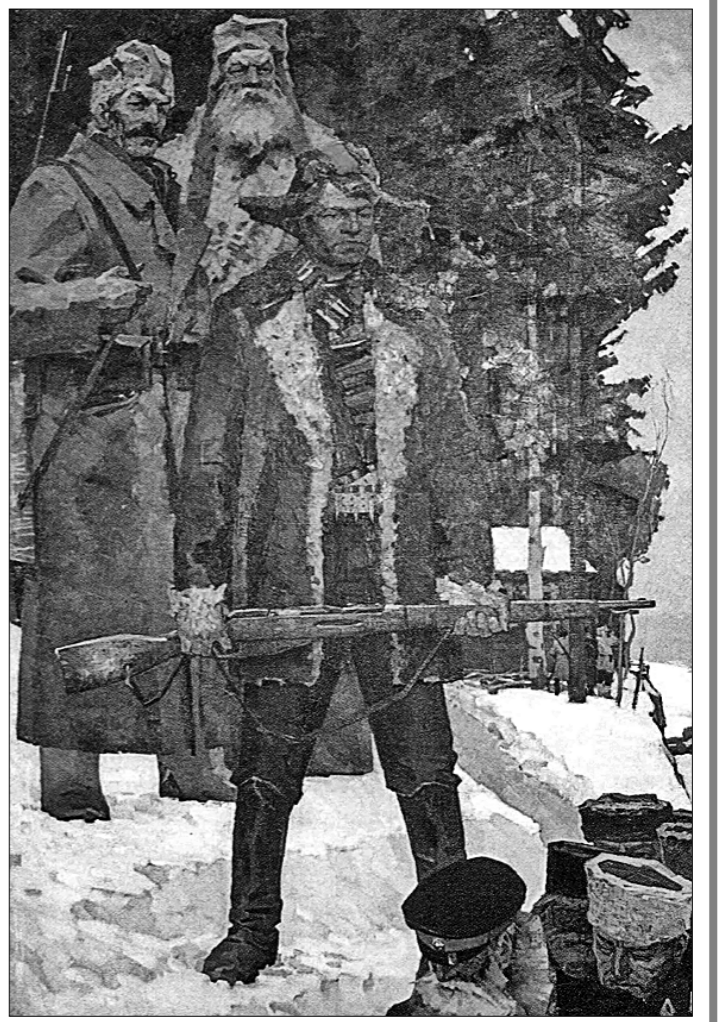
Теме Великой Отечественной войны посвящён в очередном номере «Культуры Алтайского края» материал «Святая дружба», напоминающий о трёх литераторах (Константине Симонове, Давиде Самойлове и Викторе Астафьеве), о том, как связаны они были с тремя воинскими земляками из Алтай.

Презентация изданий в библиотеке прошла накануне Шукшинских чтений. Поэтому и два гостя-литератора нынешних, сороковых Шукшинских чтений тоже были представлены на страницах и журнала «Алтай» (Надежда Кондакова), и журнала «Культура Алтайского края» (Гузель Яни-на). Такие своеобразные визитные карточки свидетельствуют, что литература края не замыкается лишь в своём узком кругу, стараясь познакомиться с любителями чтения с авторами «со стороны».

Но круг любителей чтения, к сожалению, всё уже. Когда закончилась презентация журналов, участники встречи шли из библиотеки мимо пакетов с книгами, которые привёз «в дар» очередной житель культуры столицы Сибири, освобождающий своё жизненное пространство. И без Фурсенко в кресле министра образования жива, к сожалению, его идея: «...Задача заключается в том, чтобы взрастить квалифицированного потребителя...»

Подготовил Евгений ПЛАТУНОВ. Пресс-служба Алтайского крайкома КПРФ.

«Сибирские партизаны». Художник Никита Чебаков.



Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Редакционная коллегия: В.П. ВИШНЯКОВ (ответственный секретарь), Н.М. КОЖАНОВ, В.С. КОЖЕМКО, Т.Н. СМЕРНОВА.

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Презжний рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ № 77-16382 от 13 октября 2003 г.)
www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru
Электронный адрес: pravda@cnt.ru, pravda@nsv.ru



АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отмечено в АО «ПК «Экстра М», 143405, Московская область, Красногорский р-н, г. Красногорск, автодорога «Балтия», владение 1, дом 1. Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Краснодаре, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске.
Тип. № 16-07-00123.
Подписной индекс 50102. Общий тираж 100 300.
Подписано в печать 20.07.2016. 1 2 3 4 5 6 7 8
По графику: в 18.00. Фактически: в 18.00.