

ЮБИЛЕЙ

Ровесница СССР

Коммунисту, члену Центрального местного отделения КПРФ Ольге Вадимовне Трубниковой исполнилось 100 лет. С юбилеем её поздравляет товарищи по партии, в том числе депутат Государственной думы, второй секретарь Новосибирского обкома КПРФ Ренат Сулейманов и первый секретарь Центрального райкома КПРФ Камиль Джафаров.



Ольга Вадимовна Трубникова — одна из немногих живущих ныне новосибирцев, непосредственных участников Великой Отечественной войны. О нападении Германии на СССР она узнала, будучи студенткой второго курса естественно-географического факультета Балашовского пединститута, а в конце марта 1942 года получила повестку на фронт. В Новосибирск переехала уже после войны, талант к вышиванию определил её дальнейшую судьбу: она стала начальником цеха артели «Спартак», в 1961 году возглавила фабричный профсоюзный комитет. Была заместителем председателя областного профсоюза коммунально-бытовых предприятий.

Ренат Сулейманов вручил ей медаль ЦК КПРФ «100 лет образования СССР».

— Поздравляем вас от имени фракции КПРФ в Государственной думе, от имени мэра Анатолия Локотья, — сказал он. — Вы практически ровесница Советского Союза, внесли большой вклад в развитие нашей великой страны.

Первый секретарь Центрального райкома КПРФ Камиль Джафаров отметил, что жиз-

ненный опыт и мудрость Ольги Вадимовны, её умение преодолевать трудности — пример для молодых коммунистов. Кстати, в январе 2023 года исполнится ещё один юбилей — 60 лет членства Ольги Трубниковой в рядах Коммунистической партии. Насыщенная событиями биография показывает, что общественная деятельность — в профсоюзе, в ветеранском движении, в КПРФ — являлась стимулом и одним из факторов, определивших её долгую жизнь.

Единственное, на что жалуется Ольга Вадимовна — с возрастом ослабел слух. Ведь во время Великой Отечественной войны она служила в войсках ВНОС. Как расшифровывается эта аббревиатура, она помнит, даже встретив свой вековой юбилей, — воздушное наблюдение, оповещение и связь. Необходимо было по звуку или силуэту определять тип самолёта — советский или вражеский, после чего оперативно сообщать по связи. В этих войсках Ольга Трубникова служила под Сталинградом, внесла свой вклад в Победу.

Иван СТАГИНС.

ПОМНИМ!

Лопата — главное орудие спасателя

В день 65-летия аварии на ПО «Маяк» омичи возложили цветы к мемориалам в парке Победы

29 сентября 1957 года на химкомбинате в закрытом городе Челябинске-40 (ныне Озёрск) произошла первая в СССР радиационная авария, которая сейчас признана третьей по степени тяжести после аварий на ЧАЭС и Фукусиме-1.

На радиационном объекте взорвалась ёмкость для хранения радиоактивных отходов. Об этом трагическом событии долгое время ничего не говорили. Лишь после трагедии на Чернобыльской АЭС стало известно об аварии в Челябинской области.

Деревня, леса, сельхозугодья на площади более 20 тысяч квадратных километров оказались заражены радиацией, сотни тысяч человек в значительных дозах облучены. Среди ликвидаторов аварии было более 12 тысяч сибиряков, в том числе омичей.

В памятный день на Аллее героев-спасателей в парке Победы участники тех событий почтили память погибших и возложили цветы к стеле «Ликвидаторам катастрофы на производственном объединении «Маяк».

«Мы должны помнить тех, кто, невзирая на опасность, устранил первую радиационную аварию. Ведь в дальнейшем именно на их опыте строилась «школа ликвидаторов». Благодаря вашим усилиям удалось устранить последствия происшествия», — обратился к присутствующим заместитель председателя Омской региональной общественной организации инвалидов «Союз Чернобыль» из Челябинской области Юрий Соловьёв.

В Омске радиационники, подвояники и многие другие спасатели держатся дружной

бригадой. Вместе радуются, горюют, вспоминают товарищей, вместе честно и скромно гордятся плодами своего труда. Вот и в тот день собрались в музее на Спартаковской, 3, за общим накрытым столом. Трогательные стихи о маме, военные песни, весёлые байки и серьёзные разговоры.

— Почему бы эти подвиги не ставить в один ряд с военными? — спрашивает молодая сотрудница ОРООИ «Союз Чернобыль» своих старших коллег.

— Да, конечно, и можно, и нельзя в один ряд. Война — это другое... — Давняя боль чувствовалась в словах отвечающего.

— А сколько омичей-ликвидаторов живы? — тихо спрашиваю у Анатолия Ивановича Пачина, координатора майковцев.

Считает вполголоса, называя районы:

— Тюкала, Тервис... четыре, пять, десять... — Подытоживает громко и чётко:

— В Омской области — тринадцать... — Вспомнил и Чернобыль. Рядом со мной трое ребят-старшеклассников — юных казаков. Они приглашены Николаем Васильевичем Бобровиным, атаманом РКО Омского района, заместителем председателя ОРООИ «Союз Чернобыль» для возложения цветов в парке Победы. Для них и других впервые приглашённых Юрий Михайлович Соловьёв проводит экскурсию по музею.

— Вот здесь приборы, с которыми мы работали на стан-

ции, в первую очередь дозиметрическими приборами ДП-5 и ДП-5В замеряли уровень радиации. Бывало, что стрелка на большом диапазоне загибалась... Мне вот, например, доводилось работать в местах, где уровень радиации более 400, 800 рентген, а иногда и больше 10000. Приборы зашкаливали от натуры. Работали мы по 10 секунд.

— 10 секунд? — удивляюсь.

— Что за это время можно сделать?

— За 10 секунд ты должен выскочить на крышу, схватить лопату, потому что вот она (берёт в руки лопату, стоящую рядом с манекеном в защитном костюме) самое главное орудие спасателя — лопата подбора.

Один с лопатой, второй с мешком. Ты должен выскочить, мусор цапнуть, бросить в мешок ему (напарнику), вторую лопату цапнуть — бросить в мешок. Потом бросить лопату, бросить мешок и убежать. Вот на это хватало 10 секунд. Или же у тебя был ледоруб-ломик. На крыше 3-го энергоблока был рубероид — вся крыша открыта им. Нужно было этот рубероид сосчитать, потому что он втянул в себя радиацию всю. Квадратный метр — кусок рубероида нужно было сорвать тоже за 10 секунд... — Юрий Михайлович показывает фотоальбом, в котором можно проследить будни спасателей.

— Вот этот альбом — из Чернобыля. Здесь наш полк, развод каждое утро, всё как положено, наши палатки, клуб... — Спросил бы меня месяц назад про первую аварию, про радиацию, я бы назвала чернобыльскую. Но сейчас мне важно помнить ту, что стала действительно первой. Никто тогда не знал последствий. Даже не предполагали, насколько быстро нужно эвакуировать население. Поэтому именно благодаря этому печальному опыту позднее уже было четко определено, как быть в Чернобыле. Это всего лишь цифра — 10 секунд. Конечно же, звучит дико, смешно: лопата — главное орудие спасателя. Пусть так, но это ведь было. Нужно помнить. И быть благодарными.

Ольга АТАВИНА.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Зона особой экономички

Мэр Новосибирска Анатолий Локоть, выступая на пленарном заседании стратегического форума «Азиатская Россия — пространство прорывного развития», предложил создать в городе и регионе особую экономическую зону.

По словам главы города, это позволит решить актуальные социально-экономические задачи, использовать Новосибирск как место для консолидации ресурсов развития страны в условиях новых вызовов.

Новосибирск, отметил Анатолий Локоть, может стать площадкой для роста экономики. Через город проходит Транссиб, многие шоссейные дороги, которые связывают Сибирь, Дальний Восток, Среднюю Азию с европейскими регионами. В регионе расположен международный аэропорт Толмачёво, который является крупнейшим авиационным в азиатской части страны. На протяжении всего существования Новосибирск сохраняет статус «ворот в Азию». Мегалополь остаётся центром притяжения мигрантов из Сибири, Казахстана и Средней Азии.

— В Новосибирске нет монополий, активно развивается малый и средний бизнес, представлены многие отрасли хозяйства, сосредоточено большое количество транспортных, логистических, энергетических, строительных, промышленных, IT-компаний. Здесь расположено 28 вузов и знаменитый Академгородок. Новосибирск может выступать как фронт-офис европейской части страны для выстраивания выгодных экономических отношений с Азией. В новой геополитической обстановке способен играть роль логистического, интеллектуального, высокотехнологического, кадрового хаба России, — отметил мэр.

В регионе необходимо разработать и утвердить программу реиндустриализации, продолжать развивать технологию и промышленности. А это в свою очередь невозможно



без социальной инфраструктуры. Действия руководителей городов и регионов азиатской части России должны быть направлены на поддержку экономической активности, предотвращение раз-

но без социальной инфраструктуры. Действия руководителей городов и регионов азиатской части России должны быть направлены на поддержку экономической активности, предотвращение раз-

среднего и малого, во избежание потоков эмиграции из страны высококвалифицированных специалистов, переклещивание внимания с Запада на Азию.

По его словам, в новых ге-

Андрей ВЕРЖБИЦКИЙ.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Земля талантов» под эгидой КПРФ ещё долго будет дарить нам радостные впечатления. И в этом огромная заслуга участников, их преподавателей, организаторов конкурса и, конечно, строгих, но справедливых судей.

В этом году состав жюри был настоящим звёздным, возглавила его Татьяна Александровна Судец — телеведущая, диктор телевидения, заслуженная артистка Российской Федерации. Она начала работу на телевидении в 1972 году, вела передачи «Спокойной ночи, малыши!», «Время», «Голубой огонёк», «Умелые руки», «Большие хорошие товары», «Наш адрес — Советский Союз», «Песня года», «Москва и москвичи», «Игрушки», «Женские судьбы», «Спорт. Истории здоровья», «Грамотные истории», «Дело ваше». Также Т.А. Судец преподаёт в Первой национальной школе телевидения при Московской академии государственного и муниципального управления, руководит курсом в Университете культуры. С таким председателем можно было не сомневаться, что жюри будет компетентным и беспристрастным — именно такими и были наши судьи.

Депутату Законодательного собрания, региональному куратору Омского отборочного тура и по совместительству руководителю пресс-службы конкурса Константину Ткачёву удалось взять интервью у Татьяны Александровны Судец.

— Татьяна Александровна, поделитесь, пожалуйста, вашим мнением о конкурсе. Насколько ваши ожидания оправдались увиденным и услышанным?

— Очень хороший был конкурс. С каждым годом «Земля талантов» становится всё лучше, а коллективы — профессиональнее. Я вижу многих исполнителей, которые впервые совсем маленькими приняли участие в конкурсе, а теперь становятся профессионалами. Это радует. Мне очень приятно, что они не останавливаются на достигнутом. Не только дети и их

Очень важно сохранить наши язык и песни

руководители, но и те, кто организует конкурс и выбирает каждый год лучшие номера. В то же время они не оставляют без внимания прежних участников, и это дорогого стоит.

— Я видел, что вы подпевали некоторые песни. Что вы чувствовали, глядя на этих ребят, слушаю их? Ваши личные ощущения?

— Очень люблю пионерские песни, песни нашего времени и пою их с огромным удовольствием. Воспринимаю их как глоток свежего воздуха. Этими песнями мы поднимаем свой дух, настроение, находим в состоянии души, которое нас всех объединяет. Люди, которые не понимают этого, забывают или вообще не слышали никогда наших песен, — очень бедные. Мне их жалько. Они не понимают, как много теряют, насколько себя обедняют. Пионерские песни, считаю, должны звучать.

— Вы много лет проработали на телевидении, откройте главный секрет: как сделать так, чтобы ваши передачи ждали, а люди называли вас тётей Таней?

— Надо в первую очередь любить зрителя. Меня этому учили мои наставники: Нина Владимировна Кондратова, первый диктор телевидения, и, конечно же, Игорь Леонидович Кириллов. Он постоянно говорил, что надо быть всегда самим собой, говорить только то, что думаешь, или не говорить ничего. Я, к счастью или к сожалению, всегда так и делаю — говорю то, что думаю. Моя мама, когда была жива, беспокоилась: «Танечка, как же так, ты всю правду говоришь, мне тебя так жалько. А вдруг тебе будет из-за этого плохо?» А я отвечала: будет плохо — значит будет плохо. Но по-другому не умею, ты сама меня учила всегда говорить правду. Когда учились в техникуме, один мой педагог любил повторять, что правду лучше говорить маленьким язычком. А я так делать не умею и не хочу.

— Правду сейчас действительно говорят далеко не все. Я — ваш коллега, журналист из Омска, и сейчас отмечаю такую тенденцию: повсеместно падает качество журналистики. Я имею в виду прежде всего недостаток честности, открытости и разности мнений.

— Если честно, я не знаю, что с этим делать. Но я считаю, надо всегда идти от своей совести. Надо говорить правду, высказывать своё мнение, а не чужое. Если ты поступаешь по-другому — ты не журналист. Но, к сожалению, журналисты зачастую поступают наоборот, а честные журналисты погибают. Время, наверное, такое, но это плохое оправдание. Нельзя так делать.

— Татьяна Александровна, вы член КПРФ. Скажите, почему вы, как многие, не ушли из партии, не бросили партбилет на стол?

— Что значит бросить партбилет? Я была пионеркой, комсомолкой, коммунистом много лет. Это моя жизнь. Как я могу предать то, во что верю? Если ты веришь во что-то и кому-то, как ты можешь это предать? Не можешь. Если ты предал один раз, ты предашь и себя, и всех людей, которых ты любишь, которые тебе дороги. Предательство — самый страшный грех. Я так считаю.

— Вы сказали, что партия вам сильно помогла.

— Да. Партия меня поддержала в тяжёлое время, когда всё разваливалось вокруг, когда нашу профессию диктора уничтожили. Меня партия к себе призвала, я была помощником депутата, мне платили зарплату, коммунисты меня поддержали и физически, и морально. Я глубоко благодарна партии, Геннадью Андреевичу Зюганову, меня никто не покинул в трудную минуту. Мне всегда помогали. Как я могу их бросить? Как я могу их предать?

— Вас пытались запретить на телевидении?

— Нет, такого не было. Когда я

плотную стала работать в партии, телевидения у меня уже не было. Уже всё у нас закончилось: нам бросили трудовые книжки, забрали пропуска, сказали «до свидания». Тогда я не очень растроилась, потому что знала: выжила, умею выживать.

— Вернёмся к более радостным темам. Чтобы говорить красиво, правильно, легко и свободно, как диктор, — это талант, с этим нужно родиться или это работа?

— Я не знаю, у меня это от природы. Но работать всё равно нужно, и очень много. Если хочешь, чтобы тебя понимали, чтобы твою речь звучала хорошо, мало ставить правильно логические ударения, надо правильно пользоваться своим речевым аппаратом. Надо каждый день делать артикуляционную гимнастику. Юрий Борисович Левитан никогда не позволял себе подходить к микрофону, не сделав артикуляционную гимнастику. Я это знала и взяла себе на вооружение. Самое главное — разогреть свой речевой аппарат. Не разогреть — ты можешь сказать правильно всё, но тебе будет тяжело.

— Чего, на ваш взгляд, не хватает современным журналистам? Каких качеств?

— Понимаете, в чём дело... Они не используют словарь умудренных. Очень часто ставят неправильные ударения, и это очень плохо звучит и плохой пример подаёт людям. Знаете, у меня есть подруга Любовь Терехова, она поэт, комментатор, знает четыре языка. И она всегда говорит: если вы не сохраняете свой язык, нация погибнет навсегда. Поэтому очень важно следить за чистотой языка, за чистотой произношения. Надо беречь русскую речь. Только тогда мы сможем сохранить свою национальную идентичность, родной русский язык. Пока мы язык берём, его невозможно уничтожить.

Пресс-служба Омского обкома КПРФ.

ЧТО БОЛИТ У МЕДИЦИНЫ?

Дефицит кадров и низкие зарплаты

Первый секретарь Красноярского краевого комитета КПРФ, заместитель председателя Законодательного собрания Красноярского края Андрей Новак обратился к губернатору края Александру Усу по поводу недопустимо низких зарплат водителей «скорой помощи» и медико-санитарных машин региона.



По информации Андрея Новака, сейчас крайнее здравоохранение сталкивается с дефицитом кадров: автомобилям «скорой помощи» не хватает 90 водителей, для медико-санитарных машин нужно — 130 человек, что является следствием низкой заработной платы. Вместе с этим действующими сотрудникам приходится идти на опасные для здоровья уровни переработки для того, чтобы иметь хоть сколько-нибудь приемлемый уровень дохода.

— Ранее я обращался по этому вопросу к председателю правительства края Юрию Лапину и получил ответ от министра здравоохранения региона Бориса Немика. Мне сообщили, что готовится решение о повышении с 01.07.2022 года заработной платы водителей ориентиро-

вочно до 49 тысяч рублей на автомобилях «скорой помощи» и до 37,5 тысячи рублей на машинах медико-санитарного предназначения. Позднее министр здравоохранения сообщил, что по итогам июля 2022 года сложилась средняя заработная плата водителей «скорой помощи»

до 49 тысяч рублей, на медико-санитарных машинах до 39 тысяч рублей. Но эти показатели сформировались за счёт недопустимости с точки зрения охраны труда переработки. Установленный норматив рабочего времени для водителей — 168 часов в месяц, или 14 двенадцатичасовых смен, причём половина из них — ночные. А чтобы получить зарплату 49 тысяч рублей, водителю «скорой помощи» необходимо отработать 19 смен в месяц. И это при том, что по трудовому законодательству в работе такого рода переработка допускается не более 10 смен в год. Руководитель, совершающий подобные нарушения, привлекается к административной ответственности. Пришлось обращаться официально ещё раз, но уже к губернатору Красноярского края Александру Усу с оценкой происходящего, — сообщил Андрей Новак.

Депутат считает, что крайевой министр не хочет признавать допущенную ранее ошибку, ограничиваясь уровнем повышения зарплат на 8,3% (что директивно было установлено на федеральном уровне для всех бюджетников), продолжая мириться с

нынешним положением дел, которое нельзя назвать нормальным — с учётом уровня ответственности и квалификации, предъявляемых к водителям междугородней, и с учётом того, что зачастую у водителей «скорых» половину рабочего времени составляют ночные смены.

Андрей Новак обратился к губернатору края Александру Усу с предложением при ближайшей корректировке бюджета или в бюджете на 2023 год рассмотреть возможность выделения дополнительных средств на увеличение зарплат сотрудников транспортных организаций, которые обслуживают междугородней маршрут.

Фракция КПРФ в Законодательном собрании края будет держать на постоянном контроле вопросы повышения заработной платы работников бюджетной сферы.

Пресс-служба Красноярского крайкома КПРФ.

Материалы выпуска подготовил соб. корр. «Правды» Антон СЕНОПАЛЬНИКОВ.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
 Редакционная коллегия: Т.Б. АВЕРЧЕНКО, В.С. КОЖЕМЯКО, М.С. КОСТРИКОВ (заместитель главного редактора), Н.М. МУСИНЕНКО, А.И. ОФИЦЕРОВ, Т.Ю. ОФИЦЕРОВА, Т.Н. СМИРНОВА (заместитель главного редактора — ответственный секретарь).

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Презжий рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ № 77-16382 от 13 октября 2003 г.)
 www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru
 Электронный адрес: pravda@cnt.ru, gazeta-pravda.ru@yandex.ru



Адрес редакции и издателя: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».
 ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.
 ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда».
 Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1
 Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске.
 Тираж 2602
 Подписные индексы 50102, ПН329. Общий тираж 100 300.
 Подписано в печать 27.10.2022. 1 2 3 4 5 6 7 8
 По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.